



## CONTINGUTS I CRITERIS D'AVALUACIÓ. PROVES GESO 2016-17

### ❖ FÍSICA I QUÍMICA 4t ESO

Els alumnes que es presentin a les proves GESO amb la FiQ de 4rt suspesa hauran de preparar els següents temes:

- Taula periòdica i enllaç
- La reacció química
- Cinemàtica: mru i mrua
- Les forces i els seus efectes
- Transferència d'energia: treball i calor

La prova serà competencial, amb una part del temari de química i una altra del temari de física.

Una prova competencial és aquella en que s'avaluen les competències bàsiques de l'alumne. És a dir la capacitat de posar en pràctica els continguts i procediments apresos davant una situació plantejada. En el nostre cas a partir d'un text, d'una gràfica, d'una notícia... l'alumne haurà de realitzar diferents activitats relacionades amb el temari estudiat.

### CRITERIS D'AVALUACIÓ

A partir de la prova escrita que realitzarà l'alumne es valorarà:

- Comprensió de l'enunciat i explicació del procés realitzat
- Claredat en el desenvolupament dels diferents exercicis
- Adequació de la resposta



## ❖ FÍSICA I QUÍMICA 3r ESO

Els alumnes que es presentin a les proves GESO amb la FiQ de 3r suspesa hauran de preparar els següents temes:

- La matèria: els estats físics.
- La matèria: com es presenta (substàncies pures, mescles, dissolucions,...)
- Les propietats elèctriques i l'àtom.
- Els elements i els compostos químics.
- Els canvis químics.

La prova serà competencial i relacionada amb un dels temes.

Una prova competencial és aquella en que s'avaluen les competències bàsiques de l'alumne. És a dir la capacitat de posar en pràctica els continguts i procediments apresos davant una situació plantejada. En el nostre cas a partir d'un text, d'una gràfica, d'una notícia... l'alumne haurà de realitzar diferents activitats relacionades amb el temari estudiat.

### CRITERIS D'AVUACIÓ

A partir de la prova escrita que realitzarà l'alumne es valorarà:

- Comprensió de l'enunciat i explicació del procés realitzat
- Claredat en el desenvolupament dels diferents exercicis
- Adequació de la resposta



## ❖ BIOLOGIA I GEOLOGIA 4t ESO

Els alumnes que es presentin a les proves GESO amb la Biologia i Geologia de 4t suspesa hauran de preparar els següents temes:

- *La cèl·lula, unitat de vida*
- *La informació genètica*
- *Herència i transmissió de caràcters*
- *Origen i evolució dels éssers vius*
- *El relleu i el modelat*
- *Estructura i dinàmica de la terra*
- *Manifestacions de la dinàmica terrestre*
- *La història del nostre planeta*

La prova serà competencial, amb una part del temari de biologia i una altra del temari de geologia.

Una prova competencial és aquella en que s'avaluen les competències bàsiques de l'alumne. És a dir la capacitat de posar en pràctica els continguts i procediments apresos davant una situació plantejada. En el nostre cas a partir d'un text, d'una gràfica, d'una notícia... l'alumne haurà de realitzar diferents activitats relacionades amb el temari estudiat.

### CRITERIS D'AVUACIÓ

A partir de la prova escrita que realitzarà l'alumne es valorarà:

- Comprensió de l'enunciat i explicació del procés realitzat
- Claredat en el desenvolupament dels diferents exercicis
- Adequació de la resposta



## ❖ **BIOLOGIA I GEOLOGIA 3r ESO**

Els alumnes que es presentin a les proves GESO amb la Biologia i Geologia de 3r suspesa hauran de preparar els següents temes:

- *L'organització del cos humà*
- *L'alimentació humana*
- *L'aparell digestiu i l'aparell respiratori*
- *L'aparell circulatori i l'aparell excretor*
- *L'aparell reproductor*
- *El sistema nerviós i hormonal*
- *Els òrgans dels sentits i l'aparell locomotor*
- *La salut i la malaltia*
- *Paisatge i relleu. Geologia externa*

La prova serà competencial, amb una part del temari de biologia i una altra del temari de geologia.

Una prova competencial és aquella en que s'avaluen les competències bàsiques de l'alumne. És a dir la capacitat de posar en pràctica els continguts i procediments apresos davant una situació plantejada. En el nostre cas a partir d'un text, d'una gràfica, d'una notícia... l'alumne haurà de realitzar diferents activitats relacionades amb el temari estudiat.

### **CRITERIS D'AVUACIÓ**

A partir de la prova escrita que realitzarà l'alumne es valorarà:

- Comprensió de l'enunciat i explicació del procés realitzat
- Claredat en el desenvolupament dels diferents exercicis
- Adequació de la resposta



## ❖ LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 4º ESO

### Contenidos

- Comprensión e interpretación de textos escritos de la vida cotidiana, de las relaciones sociales y de los medios de comunicación: argumentación ideológica, exposición de ideas e informes, y administrativos (carta a la administración, instancia, currículums, solicitud de trabajo, carta de presentación, formularios).
- Producción de textos escritos respetando las normas adecuadas a cada situación, texto y soporte.
- Aplicación de los elementos característicos del registro lingüístico correspondiente a diferentes ámbitos de uso de los textos producidos y selección del léxico y de la sintaxis adecuados a cada situación comunicativa.
- Uso de los elementos lingüísticos y discursivos esenciales para la cohesión interna de las ideas dentro de los textos escritos: conectores textuales, procedimientos para la progresión del discurso y adecuación de los registros lingüísticos a las funciones comunicativas, en especial a las de las actividades académicas.
- Uso de la puntuación del texto escrito en relación con la organización oracional y con la forma del texto (los párrafos y la distribución y ordenación de las ideas expresadas).
- Interés por la buena presentación de los textos escritos respetando las normas gramaticales, ortográficas, tipográficas y de los elementos icónicos utilizados.
- Identificación de expresiones comunes, de frases hechas y de léxico apropiado a contextos concretos y cotidianos en el ámbito educativo y personal y a contenidos de otras materias del currículum.
- Conocimiento de las modalidades oracionales y la relación con el contexto. El estilo directo e indirecto.
- Reconocimiento de la estructura de los diferentes tipos de texto y su relación con los párrafos. La puntuación como mecanismo organizador de los textos escritos.

### Criterios de evaluación

- Comprender textos expositivos y argumentativos.



- Produir textos de diferents tipus usant procediments de planificació i elements lingüístics per a la cohesió interna de les idees dins del text. Aplicar les estratègies per a la correcció lingüística i revisió gramatical dels textos.
- Conèixer les característiques estructurals i gramaticals de diferents tipus de textos, prestant especial atenció en el reconeixement de les formes verbals i en les modalitats oracionals i la relació amb el context.
- Conèixer les normes bàsiques d'acentuació i ortografia.

## ❖ MATEMÀTIQUES 4t ESO

### CONTINGUTS

#### *Polinomis*

- Suma, resta i producte de polinomis.
- Resolució d'equacions de grau no superior a 2.

#### *Equacions*

- L'equació de primer grau.
- Resolució d'equacions de segon grau.
- Solucions d'una equació de segon grau.

#### *La funció lineal i la funció quadràtica*

- La funció lineal i afí.
- Funcions de la forma  $f(x)=ax^2$
- La fórmula general  $f(x)=ax^2+bx+c$
- Creixement i decreixement.
- Punts de tall amb els eixos.

#### *Trigonometria*

- Semblança de triangles rectangles.
- Raons trigonomètriques.
- Càlcul de raons trigonomètriques.
- Resolució de triangles rectangles.
- Resolució de problemes.

#### *Tècniques de recompte*

- Variacions amb repetició.



- Variacions sense repetició.
- Permutacions.
- Combinacions.
- Resolució de problemes.

### ***Probabilitat***

- Experiments aleatoris.
- Operacions amb esdeveniments.
- Freqüència d'un esdeveniment.
- Probabilitat d'un esdeveniment.

### **CRITERIS D' AVALUACIÓ**

- Correcció i bona presentació dels càlculs.
- Coherència en els procediments de càlcul.
- Memorització i bon ús de les fórmules necessàries
- Coherència en la utilització d'unitats i respostes en els problemes.
- Bon ús de la calculadora
- Es supera l'àrea obtenint una qualificació mínima 5 de la prova.

## **❖ LLENGUA CATALANA 4t ESO**

### CONTINGUTS

#### **Dimensió comprensió lectora**

- Text escrit relacionat amb la vida quotidiana, acadèmica o de mitjans de comunicació.
- Estratègies de comprensió lectora: intenció comunicativa, idees principals i secundàries.

#### **Dimensió expressió escrita**

- Gèneres de text: narratiu, descriptiu, argumentatiu, expositiu, instructiu i persuasiu.
- Presentació escrita amb adequació, coherència, cohesió i correcció.

#### **Dimensió comunicació oral**

- Text oral poc planificat, formal o no formal.



- Estratègies comunicatives per a l'inici, manteniment i finalització de les interaccions.

### **Dimensió actitudinal i plurilingüe**

- Comparació entre el català i el castellà observant-ne les diferències i les semblances en l'aspecte de construcció gramatical

### **Bloc transversal de coneixement de la llengua**

- Fonètica i fonologia: accentuació de paraules.
- Lèxic i semàntica: lèxic precís i apropiat a contextos concrets i quotidians, mecanismes de formació de paraules (derivació i composició), relacions semàntiques (polisèmia, sinonímia, antonímia).
- Morfologia i sintaxi: tipus de paraules (nom, verb, adjectiu, etc), separar el subjecte del predicat, connectors (per introduir, ordenar, relacionar idees, aclarir, etc) i elements d'estil (eliminació de repeticions, substitucions gramaticals i lèxiques)

### **CRITERIS D'AVUACIÓ**

Hi haurà una **prova escrita** (75%) i una **prova oral** (25%)

En la **prova escrita** l'alumne haurà de ser capaç de:

- Comprendre un text escrit relacionat amb la vida quotidiana, acadèmica o de mitjans de comunicació, contestar-ne algunes preguntes i trobar-ne les idees principals.
- Escriure un text que pot ser narratiu, descriptiu, argumentatiu, expositiu, instructiu o persuasiu, amb adequació (registre adequat), coherència (amb les idees ordenades i sense ser contradictòries), cohesió (utilitzant bé els connectors i la substitució pronominal) i correcció (sense faltes d'ortografia).
- Traduir un fragment de text del castellà al català utilitzant el lèxic i les construccions pròpies del català
- Respondre preguntes concretes sobre el bloc de coneixement de la llengua (mecanismes de formació de paraules, tipus de paraules, separar el subjecte del predicat i accentuació)





En la **prova oral**, l'alumne haurà de ser capaç de:

- Crear un breu discurs oral formal a partir d'un tema proposat pel professor.
- Establir un diàleg no planificat amb el professor utilitzant estratègies comunicatives per a l'inici, manteniment i finalització de les interaccions.

## ❖ ANGLÈS 4t ESO

### CONTINGUTS

#### Gramàtica:

- *Present tense contrast*
- *Like, hate, etc,+ -ing form*
- *Subject and object questions*
- *Past simple and past continuous*
- *Used to*
- *Present perfect with just, already and yet.*
- *For and since.*
- *Ago.*
- *Present perfect and past simple.*
- *Comparative and superlative adjectives.*
- *Not as ... as.*
- *Will and Going to.*
- *First conditional.*
- *Second conditional.*
- *Should / shouldn't.*
- *The passive voice.*
- *Reported speech.*

#### Lèxic:

- Fashion
- Negative prefixes
- Landscapes
- The human body



- Words that are nouns and verbs
- *Personal relationships.*
- *Compound nouns.*
- *Jobs.*
- *Climate change.*
- *Adjectives ending in –ing and –ed.*
- Relacionat amb el diners.
- *British and American English.*
- Relatiu a Internet.

### **Expressió escrita:**

- Escriure una descripció d'un amic
- Descriure un lloc
- Elaborar un informe
- Redactar un email
- Escriure una carta formal
- Redactar un tríptic
- Escriure una redacció
- Escriure un text argumentatiu
- Escriure una carta informal

### **CRITERIS D'AVUACIÓ**

1. Fer ús de fórmules característiques del llenguatge formal i informal en les comunicacions escrites.
2. Comprendre la informació general i específica, de missatges i documents semi-autèntics en suport i format de tipologia diversa, sobre temes d'interès dels àmbits personal i educatiu.
3. Elaborar textos escrits, tenint cura del registre, el lèxic, les estructures, i alguns elements de cohesió i coherència per marcar la relació entre idees i fer-los entenedors als destinataris o destinatàries.
4. Mostrar una actitud respectuosa, d'interès i de descoberta envers la cultura i formes de vida diferents a la pròpia.



## ❖ TECNOLOGIA 4t ESO

- Procés tecnològic
- Alçat, planta i perfil
- Electrònica digital
- Habitatge
- Pneumàtica e oleohidràulica

**Criteris d' avaluació:** per l'avaluació tindrem en compte els conceptes assolits, els procediments adquirits, i l'actitud demostrada: motivació i interès per la matèria. Per superar la matèria, s'haurà de superar la prova corresponent.

- Conèixer les relacions entre la tecnologia, ciència, natura i societat.
- Adquirir unes mínimes capacitats en la construcció d'objectes aplicant el mètode del procés tecnològic.
- Conèixer i valorar el procés tecnològic com a mètode sistemàtic de resolució de problemes propis de la tecnologia.
- Conèixer l'impacte de la tecnologia en la societat i sobre l'entorn natural.
- Ser capaç de dibuixar formes geomètriques elementals.
- Adquirir unes mínimes capacitats en l'ús dels materials i estris de dibuix per dibuixar croquis, esbossos i plànols.
- Conèixer les normes d'acotament.
- Conèixer i realitzar la representació del sistema de vistes o projeccions d'objectes senzills.
- Identificar i descriure els diferents elements dels sistemes pneumàtics i hidràulics.
- Interpretar un circuit pneumàtic i hidràulic.
- Implementar i testejar amb simuladors els circuits pneumàtics i hidràulics.
- Relacionar les funcions fonamentals i saber simplificar.
- Saber implementar un circuit a partir d'una funció determinada.
- Saber extreure la funció característica a partir del circuit amb portes.
- Resoldre un problema amb tecnologia digital.
- Enumerar els principals elements de les instal·lacions d'aigua, gas, electricitat, calefacció i comunicacions..



-Descriure l'estructura i els elements principals de les xarxes de distribució de l'aigua i l'electricitat.

-Conèixer les principals normes de seguretat en l'ús dels aparells elèctrics i de gas.

-Descriure les funcions dels principals elements de les instal·lacions d'aigua, gas, electricitat, calefacció i comunicacions.

## ❖ CIÈNCIES SOCIALS 4t ESO

### Tema 1 Crisi de l' Antic Règim i la Revolució Francesa.

1.1. Saber comprendre la crisi de les estructures de l' Antic Règim a finals del segle XVIII.

1.2. Saber enumerar i explicar les causes de la Revolució Francesa

1.3. Saber explicar les característiques més importants del sistema polític liberal que sorgí amb la Revolució Francesa: sobirania, divisió de poders, forma de govern, drets i llibertats individuals.

1.4. Saber explicar perquè els exèrcits de Napoleó van difondre per Europa alguns dels principis de la Revolució Francesa.

1.5. Saber identificar els trets més característics de la remodelació europea segons el Congrés de Viena.

### Tema 2 La Revolució Industrial i el procés d' industrialització.

2.1. Identificar els canvis que van fer possible la Revolució Industrial: revolució demogràfica, agrícola, tecnològica i energètica.

2.2. Saber descriure el procés d' industrialització i el seu impacte en el món dels transports..

2.3. Conèixer els trets característics de la Revolució Industrial a Catalunya.

2.4. Saber explicar el procés que va seguir la Segona Revolució Industrial al món i a Catalunya.

2.5. Identificar les conseqüències socials de la industrialització: les noves classes socials, burgesia i proletariat.

### Tema 3. La Primera Guerra Mundial

3.1. Saber definir colonialisme, les causes que el van provocar i els efectes que se'n deriven.

3.2. Identificar les causes de la Primera Guerra Mundial.

3.3. Identificar la composició dels dos bàndols enfrontats i saber descriure les fases de la guerra.

3.4. Enumerar i explicar els acords dels Tractat de Versailles.



- 3.5. Quins efectes demogràfics, materials, territorials i polítics va tenir la Gran Guerra.
- 3.6. Saber explica com la Revolució Soviètica va afectar el desenvolupament de la guerra i què va significar històricament aquesta revolució.

#### **Tema 4. La Segona República Espanyola**

- 4.1. Conèixer els principals fets de la Segona República Espanyola (1931-1936).
- 4.2. Identificar els principals fets de la Generalitat Republicana (1931-1939).
- 4.3. Saber els principals fets de la Guerra Civil Espanyola (1936-1939).

#### **Tema 5. La Segona Guerra Mundial: causes i conseqüències.**

- 5.1. Saber identificar els trets més importants de la situació europea abans de la guerra: l'ascens del feixisme, la por a la Revolució Soviètica, l'impacte de la crisi econòmica derivada del crac de 1929, la resposta dels règims democràtics davant l'expansió territorial de Hitler.
- 5.2. Enumerar i explicar les causes de la Segona Guerra Mundial.
- 5.3. Identificar els països que van participar en cadascun dels dos bàndols i conèixer les fases de la guerra.
- 5.3. Enumerar i explicar les conseqüències de la Segona Guerra Mundial: demogràfiques (balanç de pèrdues humanes, ferits, les bombes atòmiques i l'impacte de l'holocaust), materials, polítiques.
- 5.4. En relació als efectes polítics, saber explicar el procés de descolonització (què va ser, quan es va produir, quines parts del món es van veure afectades) i la Guerra Freda (què va ser, en quins dos bàndols va quedar dividit el món, quines potències els lideraven, quines diferències ideològiques i polítiques els diferenciaven, quins conflictes van esclatar fora dels territoris dels EEUU i de l'URSS relacionats amb la Guerra Freda).

#### **Tema 6 La dictadura de Franco a Espanya 1939-1975)**

- 6.1. Identificar les característiques principals de la dictadura franquista.
- 6.2. Conèixer les etapes en què es divideix el franquisme.
- 6.3. Conèixer la situació de Catalunya sota el franquisme.

#### **CRITERIS D' AVALUACIÓ**

Les preguntes que l'alumna/e haurà de respondre es relacionen directament amb els continguts que s'han especificat, per tant els diferents enunciats de les proves inclouen les diferents accions que concreten què han de saber de cada tema. Pel que fa al format dels enunciats, l'alumna/e pot haver de: **completar un esquema, definir conceptes, substituir punts per paraules en un text, comparar fets a partir d'una graella, discriminar informació amb les lletres (F) o (V), comprendre un text i respondre preguntes.**



## ❖ **LLATÍ 4t ESO**

### **GRAMÁTICA**

1. Conceptes d'arrel, declinació, desinència, cas i funció sintàctica.
2. L'enunciat de les paraules llatines.
3. Els adjectius de tres terminacions (tipus bonus, -a, -um).
4. 1a declinació: paraules de tema en -a (femenines i masculines)
5. 2a declinació: paraules de tema en -o (masculines, femenines i neutres)
6. Sistema verbal llatí. El present d'indicatiu dels verbs regulars en veu activa.
7. El verb SUM
12. El present d'indicatiu

### **HISTÒRIA**

1. Orígens. Història i llegenda. Ròmul i Rem.
2. Els set reis de Roma.
3. La República. Juli Cèsar.
4. L'Imperi. Cèsar August.
5. Hispania Romana: Tàrraco

### **MITOLOGIA**

1. Els déus olímpics. Atributs i característiques principals.
2. El laberint de Creta. Minos. Ícar i Dèdal. Teseu i Ariadna
3. Hèrcules.
4. Ròmul i Rem.

### **CRITERIS D'AVUACIÓ**

L'examen constarà de dues parts ben diferenciades, cadascuna de les qual representa un 50% de la nota final:

- La primera part (50% de la nota) estarà formada per 5 oracions llatines que caldrà analitzar morfosintàcticament amb la indicació detallada del cas, nombre, gènere i funció de cada paraula i de la persona, nombre, temps, mode i veu del verb. Caldrà traduir correctament les oracions.
- La segona part (50% de la nota) constarà de 10 qüestions, 5 sobre la història de Roma i la romanització de la península ibèrica i 5 sobre mitologia.



## **GRAMÀTICA**

1. Identificar i diferenciar els diferents casos llatins.
2. Distingir les diferents declinacions llatines.
3. Reconèixer els enunciats dels substantius i saber-los classificar en la declinació corresponent.
4. Identificar els adjectius llatins i establir la concordança correcta entre els substantius i els adjectius.
5. Reconèixer les desinències de persona i nombre de les formes verbals.

## **HISTÒRIA**

1. Distingir els diferents períodes de la història de Roma.
2. Situar històricament l'evolució de la vida de Juli Cèsar i les seves repercussions polítiques i militars.
3. Situar històricament l'evolució de la vida de Cèsar August i les seves repercussions polítiques a Hispània.
4. Identificar els monuments que formaven part d'una gran ciutat romana com era Tàrraco, capital de la província tarraconense.

## **MITOLOGIA**

1. Identificació i caracterització dels déus i les deesses olímpics: Zeus, Hera, Hèstia, Posidó, Demèter, Hades, Afrodita, Hefest, Ares, Atena, Apol·lo, Àrtemis, Hermes, Dionís.
2. Conèixer el mite Minos, de Dèdal i Ícar i la construcció del laberint de Creta i de Teseu i Ariadna.
3. Conèixer la llegenda d'Hèrcules i la seva importància amb Hispània.
4. Conèixer la llegenda de Ròmul i Rem relacionada amb la fundació de Roma.

(Es treballa amb llibre de text: Cultura Clàssica, ESO, de Xavier Cortés, Imma Fígols, Javier Muro, Conxa Sangüesa i Jaume Serra, Editorial Text-La Galera, ISBN: 978-84-412-1715-7. L'espai MOODLE de l'institut (<http://192.168.0.2/moodle/course/view.php?id=39>) és l'eina que complementa aquest llibre.)

## **❖ EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA 4t ESO**

### **1-Polígons**

-Triangle equilàter

-Quadrat



-Pentàgon

-Hexàgon

## **2-Polígons estrellats, espirals**

-Estrelles poligonals

-Pentàgon

-Quadrat

-Octògon

-Espirals.

## **3- Ovals i ovoides**

-Oval

-Ovoide.

## **4- Disseny gràfic**

- Àrees, aplicació i finalitats del disseny gràfic.

- La marca i la seva evolució estètica. Identitat corporativa.

- Disseny de logotips: espirals, ovals i ovoides.

- Dissenys de pictogrames: tangències i enllaços.

## **CRITERIS D'AVUACIÓ GENERALS**

- Reconèixer els elements del llenguatge visual.
- Ús de la terminologia de llenguatge artístic i geomètric.
- Dissenyar marques utilitzant el dibuix geomètric.
- Reconèixer els signes distintius d'una imatge d'empresa.
- Identificar les finalitats dels dissenys gràfics.
- Realització de composicions visuals d'imatges.
- Elaborar projectes de creació individual, aplicant estratègies del llenguatge visual.
- Emprendre processos de creació i producció artística, seguint un procés creatiu.
- Ús del dibuix com a instrument de representació i de comunicació, i eina bàsica per





plasmar idees.

- Seleccionar el material més idoni per crear un objecte segons uns objectius prefixats resultants de la reflexió, i l'avaluació de les fases d'un projecte: concepció, disseny, formalització i realització.
- Correcció, destresa i polidesa en la presentació de tot tipus de treball.